

**SAN DIEGO BAHIA FEST FINALIZA LA ALINEACION, LISTOS PARA DEBUTAR EL 19 DE OCTUBRE EN EMBARCADERO MARINA PARK NORTH**

**RAWAYANA Y SOMOS UNOS HAN SIDO AGREGADOS AL FESTIVAL DE REGGAE LATINO QUE YA INCLUYE GRANDES ARTISTAS COMO CULTURA PROFÉTICA, ALBOROSIE, ALIKA, E.N. YOUNG, LEILANI WOLFGRAMM.**

**SABADO 19 DE OCTUBRE DEL 2019, EN EMBARCADERO MARINA NORTH (DETRAS DE SEAPORT VILLAGE)**

**(San Diego, Ca) -- Los organizadores de San Diego Bahía Fest han finalizado la alineación de bandas para el festival de música latina en San Diego escénica Embarcadero Marina Park North. Rawayana (Venezuela) y Somos Uno (Tijuana) han sido agregados al festival oficialmente desde hoy. San Diego Bahía Fest se enfoca en traer gran música Latina y a la vez demostrando lo mejor de comida y bebida internacional.**

**Quique Neiras originalmente iba a estar en el festival, pero no se pudo este año. Los organizadores esperamos tenerlo en el festival para el próximo año.**

**En sábado, 19 de Octubre de las 12 pm a las 10 pm, se dará acabo San Diego Bahia Fest con las mejores bandas de reggae Latino tocando en vivo San Diego incluyendo: Cultura Profética, Rawayana, Alborosie, Somos Uno, Alik, E.N. Young y Leilani Wolfgramm. Como es tradición, toda la música ocurrirá en un solo escenario. Así no tienes que estar eligiendo que banda quieres escuchar y no te pierdes nada del show. DJs de Tijuana y San Diego tocarán en los cambios de set.**

**La meta de Bahía Fest es llenar la demanda de un festival de reggae Latino en San Diego. En el festival, aparte del gran espectáculo en el escenario, encontrarás comida internacional incluyendo tacos, empanadas, lumpias y más. También tendremos cerveza artesanal y mixología de alta clase y una variedad de vendedores de arte y manualidades.**

**Los boletos de Bahía Fest 2019 ya están a la venta. El costo es de \$60 por admisión general y de \$250 por los VIP y puede ser comprados en:**

**<https://bahiafestsd.com/> o <https://bit.ly/2YMMz8Q>**

**Cultura Profética** - es una banda de reggae Puertorriqueña, conocidos por sus líricos socio políticos e incorporar ritmos latinos logrando un sonido único. Formados en 1996 por Willy Rodríguez, la banda a presentado una variedad grande de otros músicos, utilizando percusiones exóticas al igual que una sección de vientos de 3 piezas. Siendo

de Puerto Rico, la popularidad de la banda se expandió en el Caribe y ha infiltrado a todas las esquinas de Latinoamérica. El nombre de la banda, Cultura Profética, se refiere a que la música es “voz cultural,” con reggae siendo profecía dado por su comentario social y valor sin tiempo. Reflejando problemas contemporáneos al igual que problemas del pasado. Están en gira mundial presentando su siguiente álbum que debutará en Octubre.

**Rawayana-** es una banda Venezolana formada en el 2009. Esta compuesta por Alberto Montenegro, Antonio Casas, Andrés Story y Alejandro Abeijon, todos de Caracas, Venezuela. La banda de trippy-pop es caracterizada por la fusión de los diferentes ritmos y géneros musicales, siempre manteniendo una vibra muy Caribeña con fuerte influencia de reggae. Recientemente, el grupo fue reconocido por Latin Recording Academy y fue nominado para un Latin Grammy Award bajo la categoría “Mejor Nuevo Artista.”

**Alborosie** - El primer reggae Italiano con reconocimiento mundial, Alberto D’Ascola (también conocido como Alborosie), nació en Sicilia. Después de su éxito en Italia, Alborosie se mudó en el 2000 a Jamaica y fue el primer artista de tez blanca en ser distribuido en Jamaica por la compañía de Bob Marley, Tuff Gong. A mediados de el 2000, aseguró un contrato discográfico con Forwards Recordings y lanzó su primer solo album, “Soul Pirate,” en el 2008. Desde ese momento pasó de ser reconocido como el mejor reggae de Italia a tener reconocimiento mundial, con su album “Specialist Presents Alborosie and Friends” en el 2014, llegando al Top Billboard Reggae Albums Chart en número 7. Por demostrar que buena música no tiene fronteras, Alborosie es altamente recomendado.

**Somos Uno** - Esta banda de Tijuana, BC crean un sonido único de dancehall reggae en Español. Desde el 2003 han tenido la oportunidad de compartir el escenario con cientos de artistas y bandas en México, Estados Unidos y España.

**Alika** - es una representante poderosa de la escena reggae-dancehall en Latinoamérica. Una figura icónica en la pelea ante la injusticia y violencia en Argentina y en otros barrios Latinoamericanos. Es conocida también como artista de hip hop. Alika despierta al mundo de reggae en Argentina con líricos profundos y con energía asombrosa en el escenario.

**E.N Young** - nacido Ian Allan Young, es un músico roots nacido y crecido en la frontera de Estados Unidos / México en la ciudad de San Diego, California. E.N. empezó a subirse al escenario cuando tenía 15 años y en el 2002 se unió a la banda Stranger. En Mayo del 2011, E.N. entro al estudio con la Tribal Seeds y produjeron su EP ‘Soundwaves.’ El EP fue lanzado en Julio y recibió atención en todo el mundo. E.N. Young completo un tour nacional en otoño desde Hawaii hasta Nueva York abriendo para Tribal Seeds. Un año después de el tour, E.N. se unió oficialmente a Tribal Seeds como tecladista y cantante. La meta principal E.N. Young continua ser viajar el mundo con palabras positivas, inspirando a la gente con su música.

**Leilani Wolfgramm** - Uniendo sus diversas influencias, los sonidos distintos de Wolfgramm mezclan R&B con sonidos de isla dancehall, reggae, hip-hop y pop. Tiene una energía magnética en el escenario, cautivando a la audiencia con su presencia deleitante. Su música trata con sujetos oscuros y taboo, Wolfgramm dice, “escribo música que celebra el estar vivo. Lo bueno, lo malo, lo feliz y lo triste — todas las lecciones que he aprendido.” ‘Live Wire’ no es excepción; las canciones van dirigidas a la pelea constante (de mujeres mas que nada) en ser perfectas, cubriendo las partes reales que de una para aparentarlo.

**DJs set provided by Sleeping Giant Music** – No puedes tener una conversación sobre la escena de DJs en San Diego sin mencionar a la agencia de promotores de talento, Sleeping Giant Music. SGM agendo a los DJs que mantendrán el flow durante los cambios en el escenaria con música de Tribe of King’s DJ Unite, DJ Who and Paulo da Rosa, Carlos Culture y DJ GreenT.

“Ayudamos organizar Oysterfest 7 de los 12 años cuando estuvo en la ciudad. En esos años trajimos a las mejores bandas de la industria de reggae al Embarcadero. Cuando Oysterfest decidió no regresar en el 2018, los tres organizadores locales de San Diego, decidimos crear un nuevo festival en San Diego que podemos llamar nuestro. No podemos estar más orgullosos en las bandas que decidieron unirse y apoyarnos para el Bahía Fest en el 2019. ¡Osea, en serio, ve las bandas que vienen! Si esto fuera un burrito, no necesitaría nada de picante por que esto esta que ARDE!!!” - Mikey “Beats” Beltran, compañero fundador de Bahía Fest.

Mas información en: [BahiaFestSD.com](http://BahiaFestSD.com), [Facebook](#), [Instagram](#) and [Twitter](#).

**Solicitudes de prensa, por favor de contactarme.**